



Муниципальный отборочный этап чемпионата WorldSkillsJunior
(Профессиональное будущее) для учащихся 10 -16 лет
в Мегино –Кангаласском улусе

«Утверждаю»

Директор ОУ _____ Птицына М.П.

« ___ » _____ 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
муниципального этапа чемпионата WorldSkills Russia
по компетенции «Флористика»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и условия проведения улусного конкурса «ЮСР- 2020 года» по компетенции «Флористика» (далее – Конкурс).

По результатам Конкурса Жюри в соответствии с настоящим Положением определяет победителя Конкурса.

2. Цели и задачи конкурса

2.1 Основная цель Конкурса – привлечение внимания к компетенции «Флористика».

2.2 Задачи Конкурса:

- создание насыщенного информационного движения по улусному чемпионату Юниорскиллс по компетенции «Флористика», Чемпионатов по профессиональному мастерству по стандартам «Ворлдскиллс»;
- вовлечение школьников;
- популяризация профессий флорист.

3. Определения и термины

3.1. Организатор Конкурса – МБОУ «Майинская СОШ имени Ф.Г. Охлопкова с углубленным изучением отдельных предметов».

3.2. Конкурс – программа мероприятий, в ходе реализации которых будут достигнуты цели и задачи Конкурса. Конкурс является открытым и проводится под руководством Организатора Конкурса. В целях определения победителя Конкурса Организатором конкурса формируется Жюри.

3.3. Создание флористической композиции по заданию. В соревнованиях по компетенции проверка знаний и понимания осуществляется посредством оценки выполнения практической работы. Отдельных теоретических тестов на знание и понимание не предусмотрено.

3.4. Результат конкурса. Флористическая композиция.

3.5. Участник Конкурса – все авторы и правообладатели, приславшие свои работы (выполненные индивидуально) согласно условиям настоящего Положения и выполнившие условия настоящего Положения. К участию в Конкурсе допускаются учащиеся в возрасте от 14 до 18 лет. К участию не допускаются сотрудники Организатора Конкурса, а также члены их семей.

4. Сроки проведения конкурса

4.1 Конкурс проводится в период с 8 – 15 декабря 2020 года в два этапа:

1 этап – заявочный, проводится 8 декабря 2020 года. Заявочный этап включает:

- размещение информации о Конкурсе на официальном сайте Организатора – <http://www.msoш2.pф>;
- определение состава Жюри конкурса;
- **8 декабря** проводится отборочный тур, на платформе ЗУМ. В 10 ч утра на платформе ЗУМ комиссия жюри проведет заочный тур для отбора на очный тур. Заочный тур рассчитан на 40 минут по заданию, который участники получают заранее. Задание отборочного тура -

декоративный букет невесты, в монтажной технике из искусственных цветов. Обучающее видео будет доступно на сайте ОУ мсош2.рф

- Материалы будут указаны в задании. По истечении времени заочного тура участники присылают фото работ по адресу электронной почты arvarvara@mail.ru
- согласно условиям участия Конкурса, указанным в разделе 5 настоящего Положения, и состоится размещение работ в сети Instagram с присвоением хештегов #WorldskillsRussia и #всрфлористика

2 этап - заключительный проводится **15 декабря 2020 года очно** в МБОУ «Майинская СОШ им. Ф.Г.Охлопкова». Задание на очный тур - создание букета на собственных стеблях без использования каркаса. Материалы будут предоставлены магазином «Сибэкки».

- Итоги конкурса: все конкурсанты, приславшие работы, соответствующие заданию, награждаются сертификатами участников. Среди всех работ выбираются призеры. Победителям вручаются дипломы.

5. Условия участия в конкурсе

5.0. Для участия в Конкурсе необходимо в период заявочного этапа Конкурса направить на электронную почту Организатора конкурса arvarvara@mail.ru, следующие документы:

- Заявку на участие (приложение 1)- **до 30 ноября**
- Согласие на обработку персональных данных по форме, указанной в приложении 3.
- Фото работы по адресу электронной почты **8 декабря** arvarvara@mail.ru

5.2. Все присланные на Конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются.

5.3. Для участия на очном туре участник оплачивает за материалы флористической композиции организации «Сибэкки» - 1000 руб.

5.4. В период проведения Конкурса Участник Конкурса разрешает безвозмездное использование видео с передачей Организатору Конкурса всех отчуждаемых прав, включая, но не ограничиваясь:

5.4.1. Право на обнародование, т.е. на сообщение произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц.

5.3.2. Право на публичный показ.

5.4. Организатору Конкурса право на использование персональных данных и материалов, предоставленных Участником Конкурса согласно приложению 3 к настоящему Положению без получения специального согласия на каждый случай использования и без выплаты какого-либо денежного вознаграждения.

5.5. Факт участия в Конкурсе предусматривает, что его Участник согласен, что их имена, фамилии, иные персональные данные, их фотографии, интервью и другие материалы могут быть использованы Организатором в рекламных и информационных сетях, в том числе на телевидении, радио, в прессе, интернете и других СМИ.

Все исключительные права на такие интервью и фотографии будут принадлежать Организатору Конкурса.

6. Номинации конкурса

6.1 Организатор Конкурса вправе учреждать дополнительные номинации.

7. Критерии оценки

Оценка по WSSS разделена на четкие разделы с номерами и заголовками.

Каждому разделу назначен процент относительной важности в рамках WSSS. Сумма всех процентов относительной важности составляет 100.

В схеме выставления оценок и конкурсном задании оцениваются только те компетенции, которые изложены в WSSS. Они должны отражать WSSS настолько всесторонне, насколько допускают ограничения соревнования по компетенции.

Схема выставления оценок и конкурсное задание будут отражать распределение оценок в рамках WSSS в максимально возможной степени. Допускаются колебания в пределах 5% при условии, что они не исказят весовые коэффициенты, заданные условиями WSSS (приложении 3)

8. Порядок подведения итогов конкурса

Коллегия жюри формируется из экспертов компетенции «Флористика» JuniorSkills. Председатель жюри — Иванова Александра - флорист «Сибэкки».

Результаты голосования Жюри Конкурса будут размещены на официальном сайте Организатора. Организатор Конкурса обязан довести информацию до победителя Конкурса путем его извещения по контактными данным, предоставленным Организатору Конкурса Участников Конкурса в Заявке.

9. Награждение победителя конкурса

Для проведения Конкурса и подведения его итогов создается компетентное жюри, возглавлять которое будет эксперт JSR по компетенции «Флористика».

Подведение итогов проводится закрытым голосованием. В случае одинакового количества набранных голосов двумя или более конкурсантами, для определения победителя конкурса председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

Победители Конкурса награждаются дипломами и по усмотрению организатора призами.

Победитель Конкурса не имеет права передачи любому другому лицу представляющихся привилегий.

Решение жюри не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

10. Права и обязанности участника

10.0. Участник имеет право:

- ознакомиться с настоящим Положением о Конкурсе на официальном сайте Организатора;
- принять участие в Конкурсе в порядке, определенном настоящим Положением, получить информацию об изменениях в Положении;
- получать от Организатора Конкурса необходимую информацию о порядке организации и проведения Конкурса.

10.2 Участник обязуется:

- соблюдать условия настоящего Положения;

10.3 Участие в Конкурсе автоматически подразумевает ознакомление и полное согласие Участников с настоящим Положением.

11. Права и обязанности организатора конкурса

11.0. Организатор Конкурса:

11.0.1. Осуществляет проверку правильности оформления Заявок и иной информации, отправленных для участия в Конкурсе, на предмет соответствия заявленным настоящим положением требованиям

- вправе требовать от Участников соблюдения настоящего Положения, а также требовать не совершения действий, которые могут создавать ситуации, причиняющие вред Участника Конкурса, Организатору Конкурса или третьим лицам;
- отказать в участии в Конкурсе заявителю, не полностью или неразборчиво заполнившему заявку, приславшему свою заявку позже указанного времени, либо не предоставившему (предоставившему не в полном объеме) Организатору Конкурса документы, указанные в разделе 5 настоящего Положения;
- отказать в участии в Конкурсе, если Проект не соответствует требованиям настоящего Положения. Организатор конкурса на свое усмотрение принимает решение о соответствии работы настоящему Положению.

11.0.2. Отменить Конкурс, разместив информационное сообщение об этом на официальном сайте Организатора.

11.2. Обязанности Организатора Конкурса - провести Конкурс в порядке и на условиях, определенных настоящим Положением.

12. Форс-мажор

12.0. Организатор Конкурса не несет ответственности на перенос сроков и сбои в проведении Конкурса, а также невозможность получения приза Участников, вызванные обстоятельствами форс-мажора.

12.1. К обстоятельствам форс-мажора относятся: война, землетрясение, наводнение, ураган, пожар или подобные явления, а также законы, распоряжения и иные нормативные документы компетентных государственных органов, принятые после опубликования настоящего Положения и препятствующие его исполнению.

13. Заключительные положения

13.0. Настоящее Положение вступает в силу со дня его утверждения.

13.1. Организатор Конкурса не несет никаких обязательств финансового и иного характера, помимо тех, которые прямо указаны в настоящем Положении.

| | Раздел | Важность (%) |
|---|---|--------------|
| 1 | Организация работ и самоорганизация | 13 |
| | <p>Специалист должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • возможности и характеристики индустрии флористики и точки ее пересечения с другими профессиями; • принципы и элементы цветочного дизайна; • законодательство, обязательства, документы и технологии в области обеспечения здоровья и безопасности; • важность организации труда и расстановки приоритетов; • важность правильно планировать рабочее время; • способы минимизировать отходы и издержки; • принципы экологической устойчивости в рамках индустрии. | |

| | Раздел | Важность (%) |
|--|---|--------------|
| | <p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • быть креативным, артистичным, оригинальным и изобретательным; • проявлять инициативу; • быть гибким и адаптированным к изменяющимся обстоятельствам; • постоянно развиваться в профессиональном плане для того, чтобы оставаться в курсе актуальных трендов, новых идей, стилей и материалов; • демонстрировать готовность пробовать новые методы и принимать изменения; • эффективно планировать и организовать труд для лучшего использования имеющихся ресурсов; • планировать проекты различных масштабов и различной сложности; • работать, соблюдая нормы и технологии в области обеспечения здоровья и безопасности; • работать в условиях сжатых сроков и успеть вовремя выполнять намеченную работу; • работать эффективно, проявляя инициативу, и демонстрировать высокую степень самостоятельности в вопросах методов работы. | |

| | Раздел | Важность (%) |
|---|--|--------------|
| 2 | Уход за материалами и инструментами | 10 |
| | <p>Специалист должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • виды цветов и ботанических материалов; • верную терминологию для всех растительных материалов; • требования к хранению материалов; • правильное обращение с материалами и их наиболее соответствующее применение для того или иного проекта; • способы хранения срезанных цветов и растений; • сезоны роста и цветения растений и использование различных ботанических материалов; • уход за материалами после сборки/срезки. • инструменты и оборудование, используемые во флористике; • надлежащее применение и методы использования инструментов | |

| | Раздел | Важность (%) |
|---|--|--------------|
| | <p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно обращаться со всеми ботаническими материалами; • обрабатывать и подготавливать ботанические материалы для дизайна; • следить за состоянием ботанических материалов; • хранить ботанические материалы при правильной температуре; • должным образом ухаживать за искусственными материалами, контейнерами, высушенными материалами и другими материалами, используемыми при создании дизайна; • выбирать инструменты и оборудование и использовать их соответствующим образом. | |
| 3 | <p>Компетенции в сфере деловых коммуникаций (Бизнес и коммуникации)</p> <p>Специалист должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • важность умения завоевать и удерживать доверие клиента, правильно интерпретировать первоначальные инструкции; • важность создания и поддержания продуктивных рабочих отношений с коллегами и другими профессионалами в рамках проекта; • важность умения понять пожелания клиента, правильно трактуя первоначальные инструкции. | 8 |

| | Раздел | Важность (%) |
|----------|--|--------------|
| | <p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать дизайн магазина, используя ботанические материалы и, при необходимости, мебель, стойки, вазы, контейнеры и аксессуары; • выбирать и использовать материалы, учитывая этические аспекты вопроса; • выбирать и использовать соответствующие тому или иному продукту материалы; • правильно толковать экологические требования в отношении продукта; • внимательно относиться к просьбам клиента; • проводить практические презентации на отраслевых ярмарках; • верно соблюдать временные рамки; • подготавливать цветочные работы к соответствующей их категории безопасной транспортировке. | |
| 4 | Концепция флористического дизайна | 30 |
| | <p>Специалист должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теорию композиции, цвета, дизайна и техник; • доводы в пользу темы; • актуальные тренды и стили в интерьерном и цветочном дизайне; • важность сочетания цветочного дизайна с его физическим окружением; • культурные различия и их воздействие на флористику - например, свадьбы и другие социальные события. | |

| | Раздел | Важность (%) |
|---|---|--------------|
| | <p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерпретировать задания; • применять элементы и принципы дизайна в соответствии с продуктом; • обеспечивать преобладание ботанических материалов в дизайне; • отбирать ботанические материалы, контейнеры, технические приспособления/материалы и декоративные аксессуары для создания запланированного дизайна; • составлять дизайн цветочного стенда, раскрывающий тему; • составлять дизайн цветочных стендов, соответствующих событию; • составлять дизайн цветочных стендов, подходящих к той обстановке, в которой они будут выставляться; • составлять дизайн цветочных стендов, которые могут отражать как привычный, так и инновационный дизайн; • передавать через дизайн чувства и идеи; • эффективно использовать акценты, контрасты и комбинации цветов для создания гармонии в дизайне; • использовать цвета и распределять комбинации тонов и оттенков в композиции | |
| 5 | Основы создания цветочных композиций | 5 |

| | Раздел | Важность (%) |
|---|---|--------------|
| | <p>Специалист должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • как обращаться с ботаническими материалами и использовать их в цветочных дизайнах; • как подготавливать ботанические материалы для цветочных дизайнов; • важность опрятности и поддержания рабочего места в чистоте; • методы систематической и эффективной работы. | |
| | <p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать аккуратно и рационально; • эффективно расставлять приоритеты в работе в зависимости от ситуации; • создавать и оформлять цветочный дизайн в соответствии с продуктом (заказом); • создавать цветочные стенды и выставлять ботанические материалы на продажу в различных условиях; • создавать индивидуальные цветочные композиции; • создавать цветочные стенды, следуя одной теме и раскрывая ее; • выбирать и использовать подходящие методы для превращения декорации в самостоятельную композицию согласно задаче. | |
| 6 | Флористическое оформление помещений | 7 |

| | Раздел | Важность (%) |
|---|---|--------------|
| | <p>Специалист должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • значение таких декораций, как подвесные, напольные стенды и настенные дизайны, разделяющие пространство комнат для интерьеров; • как цветочный дизайн оказывает влияние на окружающую обстановку в соответствии с идеей; • влияние отопления, вентиляции и освещения на цветочный дизайн. | |
| | <p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать декорации для интерьеров, используя подходящие методы и/или комбинации методов; • создавать большие и сложные стенды, соответствующие таким случаям, как фестиваль или корпоративное событие; • создавать цветочные стенды для различных событий и мероприятий; • использовать техники, необходимые для создания навесных дизайнерских инсталляций, а также стендов, настенного дизайна и т.д.; • создавать цветочные стенды, соответствующие теме и раскрывающие ее. | |
| 7 | Флористические работы с использованием горшечных растений | 7 |

| | Раздел | Важность (%) |
|--|--|--------------|
| | <p>Специалист должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • виды растений, которые можно использовать для оформления стендов в интерьерах и экстерьерах; • знать о растениях: корректную терминологию, правила хранения растений, правильное обращение и наиболее подходящее применение растений в отношении конкретного дизайна, способы заботы и поддержания долгой жизни растений, правила ухода и содержания, сезоны роста и цветения растений, как растения реагируют на различную окружающую среду; • как растения могут быть использованы в стендах; • использование различных средств для роста и содержания растений в горшках; • типы контейнеров, используемых для хранения и экспонирования растений; • правила охраны здоровья и безопасности при обращении с растениями. | |

| | Раздел | Важность (%) |
|--|--|--------------|
| | <p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать цветочные композиции, используя растения, соответствующие каждому случаю, мероприятию или теме; • заботиться о растениях для продления срока их жизни до и во время использования; • применять соответствующие меры по безопасности и охране здоровья во время работы с растительными стендами; • использовать подходящие контейнеры для выставления и хранения растений; • использовать подходящие грунты для растений в контейнерах. | |
| | 8 Свадебная флористика | 10 |
| | <p>Специалист должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свадебную стилистику; • культурное и религиозное влияние на свадебные торжества; • потенциальные места для проведения свадеб; • темы, связанные со свадьбами; • бюджетные ограничений при планировании свадьбы; • влияние сезона на флористические работы; | |

| | Раздел | Важность (%) |
|---|--|--------------|
| | <p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать дизайн и подготавливать цветочные работы таким образом, чтобы они подходили к стилю свадьбы, ее масштабу и характеру; • создавать дизайн и подготавливать полный спектр цветочных композиций для свадьбы, включая подходящие большие и сложные стенды; • создавать подходящие дизайну цветочные работы, которые подчеркивают характер, личность и внешность невесты. | |
| 9 | Флористика на особые случаи жизни | 10 |
| | Специалист должен знать и понимать: • виды и масштабы особых заказов | |

| | Раздел | Важность (%) |
|--|---|--------------|
| | <p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно трактовать задачу, определяя требования, темы и дизайн цветочных композиций; • создавать дизайн цветочных композиций в соответствии с заданием; • создавать и контролировать установку цветочных композиций; • следить за качеством рабочего процесса для обеспечения образцового выполнения заказа; • управлять ожиданиями клиента по конкретному проекту; • работать в напряженных условиях в рамках особых и высокопрофильных проектов. | |
| | всего | 100 |

Приложение 1

Заявка для участия в Конкурсе.

| Компетенция | ФИО участника | Дата рождения (полных лет) | Компатриот (рук.) | Номер телефона участника, E-mail | Наименование образовательной организации |
|-------------|---------------|----------------------------|-------------------|----------------------------------|--|
| | | | | | |

Приложение 2

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____, нижеподписавшийся _____ (_____ - _____ ася)

_____, зарегистрированный (ая) по адресу _____, паспорт серии _____ № _____, выдан _____, «__» _____ г., в соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.06г. «О персональных данных» №152-ФЗ, и в целях популяризации имиджа рабочих профессий по итогам конкурса подтверждаю свое согласие конкурсу по компетенции «Флористика (Юниордскиллс)» (далее – конкурс), расположенный по адресу: с. Майя улица Героя Попова 51.1, на обработку моих персональных данных, включающих: фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес регистрации по месту жительства, адрес фактического проживания, контактные телефон(ы), адрес электронной почты, паспортные данные. Обработка (сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, передача, уничтожение) моих персональных данных осуществляется в рамках конкурса по компетенции «Флористика», организованного МБОУ «Майинская СОШ имени Ф.Г.Охлопкова».

Я обязуюсь не предоставляться чужим именем или от чужого имени (частного лица или организации), не указывать заведомо недостоверную информацию и информацию, идентифицирующую третьих лиц или относящуюся к третьим лицам.

Предоставляю конкурсу право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, с внесением их в электронные базы данных или без такового.

Настоящее согласие действует в течение 5 (пяти) лет с даты его предоставления. Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес конкурса по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично.

Обработка персональных данных прекращается в течение трех дней с момента получения конкурса письменного заявления (отзыва) и/или в случае достижения цели обработки и уничтожения в срок на условиях, установленных законом, если не предусмотрено иное.

Я проинформирован, что обработка персональных данных – любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу

(распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Я ознакомлен с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». Данные положения мне понятны.

/_____/_____

(подпись)

(И.О. Фамилия)

Дата: «_____» _____ 20_____ г.

*при получении согласия от представителя субъекта персональных данных следует указать: фамилию, имя, отчество, адрес представителя субъекта персональных данных, номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия этого представителя.